



# Billets

Tous les jours que le Bon Dieu fait, pas que pour moi d'ailleurs, j'écris ce qui me passe par la tête et me semble digne d'être gardé, à retravailler naturellement mais bon, l'idée générale est là et je la note pour ne pas l'oublier, on verra plus tard, et ça me plaît.

Dans ma poche, réservé à cet effet, je trimballe toujours de quoi noter sur une feuille 21x29,7 pliée d'abord en 4 puis en 2, ce qui fait si ma mémoire fonctionne toujours rapport aux mathématiques de base, 1/8ème de feuille. Je m'efforce donc en général d'être concis, l'essentiel doit tenir sans dépasser cette petite surface blanche. Des fois, ça déborde un peu mais c'est après, quand je les reprends, si j'arrive à me relire, que je développe et que ça devient souvent un texte plus fourni, étoffé de partout, protéiforme. J'ai souvent du mal à ne pas m'étendre sur un sujet, surtout s'il est passionnant, et ils le sont tous, pas toujours au départ mais ils le deviennent pour peu qu'on creuse un peu et qu'on diverge, ce qui est mon cas j'avoue. J'ai tant à dire que je tais autrement, dans la vie courante, galopante même.

Ce sur quoi j'écris ? Rien, des réflexions comme ça, plus ou moins philosophiques ou morales, des aphorismes, des généralités, des banalités, des trucs piqués à droite à gauche quand on laisse traîner l'oreille, la bonne, quand on observe les gens à loisir, mes concitoyens et concitoy-hyènes, quand on écoute ses voix intérieures, et je brode, je m'évade et laisse mon esprit vagabonder, élucubrer tout seul dans son coin sans l'embêter, le presser, ça donne des jeux de mots, parfois je dois exprimer des sentiments que j'éprouve, tout ça vient sans trop de contrôle ou d'effort, un premier jet plutôt malhabile, ce n'est pas grave, je sais avec quelques mots ce que je voulais dire, je verrai plus tard à préciser si besoin est, il y a du déchet bien sûr, je découpe et je range ces "brouillons" tels quels en les triant par thème dans des enveloppes qui contiennent déjà d'autres petits papiers abordant des sujets voisins, sinon j'en crée de nouvelles selon les besoins. Et puis je les laisse mariner, je les oublie en attendant de les exhumer un jour pour rédiger un billet qui se tienne (avec une amorce, un développement avec quelques digressions, et une chute).

Je saute d'un sujet à un autre sans brider mon imagination, ça vient tout seul (d'où, je ne sais pas). Il arrive des fois, quand je les relis pour revenir sur la formulation ou le style, que je me demande si ces pensées sont vraiment sorties de moi, si elles m'appartiennent en propre en fait, si ce ne sont pas plutôt des mots et des phrases enfermées dans des bulles, assemblées au hasard comme une petite boule d'énergie au moment de la naissance de l'univers, qui contenait déjà tout en puissance, flottant dans l'air au-dessus de moi, et qui passant à ma portée ont éclaté pile au dessus de moi, au hasard. Je les ai juste recueillies avant qu'elles ne tombent et qu'elles soient piétinées sans qu'on y prête la moindre attention.



Qui d'autre sinon pourrait me les avoir soufflées ?

J'ai décidé de réunir les "meilleurs" billets dans un livre intitulé "Coqualânes" pour respecter l'origine de ces écrits, en essayant de restituer aussi leur spontanéité, même si les phrases ont été retravaillées. Je n'ai pas envie de structurer, d'introduire une logique là où il n'y en a pas, de chercher des rapprochements, de regrouper les réflexions par thème et sous-thèmes, là où seul le hasard a joué pour me donner des assemblages de mots dont je ne peux trouver l'origine, j'ai renoncé à comprendre pourquoi ou comment, à expliquer ce qui a pu déclencher une idée. Livré en vrac, comme du bio, du très bio même, fait maison avec juste un peu de sueur (naturelle, pas de synthèse), pour donner du goût !

PS 1 : Je ne suis pas le premier à rédiger ce genre d'ouvrage rassemblant des éléments quelque peu hétéroclites. Entre autres, je pense aux "Papiers collés" de Georges Perros bien sûr. Comme quoi les grands esprits...

PS 2 : 6 courts billets sont actuellement disponibles, mais bien d'autres sont en projet.